



FRESH FILMS, S.R.O.

Společnost Fresh Films vznikla v roce 2004 především jakožto organizátor festivalu Fresh Film Fest, v dalších letech začala fungovat i jako etablovaná produkční společnost pracující s mladými českými talenty. V této společnosti vznikly dva mezinárodně úspěšné filmy „Marta“ a „Česká RApublika“, které prošly celorepublikovou kinodistribucí s velkým úspěchem. Zároveň koprodukovala další filmy mladého režiséra Radima Filipce „Den jednoho herce“ a „Fajně“, které také dosáhly významného mezinárodního ohlasu.

PERSONÁLNÍ STRUKTURA SPOLEČNOSTI

Martin Pošta, jednatel společnosti a ředitel festivalu

Jan Stehlík, umělecký ředitel festivalu

Radka Weiserová, vedoucí produkce

Magdalena Niklová, produkční koordinátor

David Máj, produkční koordinátor

Tomáš Vorel, koordinátor programového oddělení

Na jednotlivých projektech se dále podílí celá řada externích spolupracovníků společnosti Fresh films.

ZPRÁVA O ČINNOSTI 2009 AŽ 2011

2009

- **6. ročník Mezinárodního festivalu debutů a studentských filmů Fresh Film Fest**

Fresh Film Fest je soutěžní festival zaměřený převážně na studentskou a debutovou tvorbu. Místem konání akce byly Karlovy Vary, kde se mohli diváci na 10 projekčních plátnech během pěti dní seznámit s aktuálním děním v oblasti mladé kinematografie. Součástí programu festivalu jsou i nesouzené sekce, představující již klasická filmová díla, distribuční předpremiéry, retrospektivy a filmové projekty kurátorované filmovými institucemi z Čech i zahraničí. V rámci doprovodného programu se každoročně na festivalu představí novinky v oblasti audiovizuální techniky – workshopy, semináře, bloky studentských filmů z jednotlivých škol a možnosti výměnných pobytů pro studenty filmových škol, divadelní soubory apod. Součástí doprovodného programu je již tradičně také hudební program. Více o festivalu a jeho programu je k dispozici na stránkách www.freshfilmfest.net.

V roce 2009 se festival opět konal v Karlových Varech, navštívilo jej zhruba tři tisíce návštěvníků a v průběhu pěti dní bylo promítnuto více než 200 filmů. Výrazným bodem programu festivalu byla Filmová retrospektiva divadelního režiséra Petra



Lébla, kterou je ještě do konce roku 2009 možno shlédnout v rámci ozvěn festivalu v Divadle Na zábradlí.

- **Den jednoho herce, absolventský film**

Absolventský film režiséra Radima Filipce, který na sebe upozornil již úspěšným studentským snímkem Fajně. Premiéra filmu proběhla v září roku 2009 v kině Oko a nyní je film přihlašován na světové festivalu zaměřené na krátkometrážní tvorbu.

- **Fresh Film Walk 2009**

Projekt putovních projekcí, převážně studentské tvorby, ve veřejném prostoru. Ideou Fresh Film Walků je využití zástavby města, respektive volných zdí budov, jako projekčního plátna a také využití formátu krátkého filmu k opakování filmového zážitku v exteriérech na několika místech. Prakticky se skutečně jedná o procházky za doprovodu projekcí filmů, z nichž každý je promítnut na jiném místě. V roce 2009 se podařilo projekt rozšířit do dalších měst. Fresh Film Walk se kromě Prahy konal ještě v Brně, Ostravě, Olomouci, Českých Budějovicích, Jablonci nad Nisou, Pardubicích a Šumperku. Více o projektu <http://www.freshfilmfest.net/35-program-a-akce/80-fresh-film-walks>

- **Fresh Sales**

Společnost Fresh Films začala filmy mladých tvůrců v tomto roce také zastupovat na mezinárodním trhu pod hlavičkou Fresh Sales, jedním ze zastupovaných filmů je i studentský snímek „Bába“, který získal cenu na festivalu v Cannes v roce 2009.

- **designSUPERMARKET**

Třetí ročník festivalu současného designu, který představuje zejména tvorbu nastupující generace domácích designérů. Fresh Films se stala v roce 2009 spoluorganizátorskou společností zajišťující především provozní chod akce, zázemí, propagaci a lidské zdroje. Festival se konal od 12. do 16. prosince v budově bývalého obchodního domu Perla, na rohu Perlové ulice a 28. října, na Praze 1. Vznikl za podpory Hl. m. Prahy, Městské části Praha 1, Programem EU Youth in Action a dalších soukromých partnerů. Celkem festival navštívilo 5 a půl tisíce platících návštěvníků. Více o projektu na www.designsupermarket.cz.



2010

- **Kino Evropský dům**

Zastoupení Evropského parlamentu v České republice a Evropská komise v České republice pořádají ve svém novém pražském sídle, Evropském domě, kulturní a vzdělávací programy. Jedním z dlouhodobých projektů je filmový program v sále Evropského domu. Společnost Fresh Films zvítězila ve vyhlášeném tendru na provozovatele filmových večerů. Vznikl tak projekt s názvem Kino Evropský dům, v rámci něhož mohou zájemci každou druhou středu v měsíci navštívit zdarma projekci filmů, které v běžné kinodistribuci nenajdou. Dramaturgii, se kterou Fresh Films zvítězila ve výběru, je vystavěna na konceptu přehlídky okrajových evropských filmových festivalů a okrajových žánrů. Od dubna roku 2010 se konalo celkem 8 projekcí, v rámci nichž se představili celovečerní hrané i dokumentární filmy a řada kompilací krátkometrážních filmů. Představena byla například dramaturgie festivalu science fiction žánru ze Švýcarska, krátkých filmů ze Španělska, festivalu nezávislého evropského filmu v Rakousku nebo festivalu žen režisérek z Německa. Program v Kině evropský dům bude probíhat do června roku 2011.

- **Ostrava v Praze**

V rámci kampaně města Ostrava, které kandidovalo spolu s Plzní na titul Evropské město kultury 2015, se v Praze v termínu květen až září uskutečnila přehlídka ostravské kultury. Společnost Fresh Films figurovala na tomto projektu jako servisní produkční společnost, jejíž úlohou bylo zajištění veškerého provozu přehlídky, zajištění prostor, sjednání dramaturgů jednotlivých programů, zajištění techniky, dopravení umělců a uměleckých děl, PR kampaň. Přehlídka byla rozdělena do několika kategorií; ostravská kultura byla představena na poli divadel, koncertů, filmu a výstav. Kompletní informace o projektu jsou dostupné na stánkách <http://www.ostravavpraze.cz/web/structure/ostrava-v-praze-2.html>

- **Fresh Film Walk 2010**

Třetí ročník putovních venkovních projekcí studentských filmů. V roce 2010 se Fresh Film Walk uskutečnil 5 krát v Praze a dále také v Brně, Plzni, Opavě a Šumperku. Celkově se projekcí zúčastnilo více než 2 tisíce diváků.

- **7. ročník Mezinárodního festivalu debutů a studentských filmů Fresh Film Fest**

Fresh Film Fest se v roce 2010 přesunul z Karlových Varů do Prahy a získal v Praze podporu od magistrátu hl. m. Prahy a také od městské části Praha 3.

Přesun do Prahy se ukázal jako prospěšný, ačkoliv je v hlavním městě poměrně hodně podobných akcí, žádný filmový festival se v průběhu letních měsíců nekoná a jak dosvědčila návštěvnost, diváci mají o filmový program zájem. Festival proběhl od 25.



do 29. srpna ve dvou artových kinech – Aero a Světozor, v divadle Ponec, v klubu Akropolis a na dvou letních scénách – Letní kino Střelák a letní projekce v parku Parukářka. Závěrečný večer festivalu se konal na Nové scéně Národního divadla. Diváci měli možnost v průběhu pěti dní shlédnout více než 150 krátkých a celovečerních filmů, navštívit dvě divadelní představení, tři koncerty, dvě výstavy a řadu workshopů a seminářů. Festival navštívilo více než 7 tisíc diváků.

2011

- **Kino Evropský dům**

Zastoupení Evropského parlamentu v České republice a Evropská komise v České republice pořádají ve svém novém pražském sídle, Evropském domě, kulturní a vzdělávací programy. Jedním z dlouhodobých projektů je filmový program v sále Evropského domu. Společnost Fresh Films zvítězila ve vyhlášeném tendru na provozovatele filmových večerů. Vznikl tak projekt s názvem Kino Evropský dům, v rámci něhož mohou zájemci každou druhou středu v měsíci navštívit zdarma projekci filmů, které v běžné kinodistribuci nenajdou. Dramaturgii, se kterou Fresh Films zvítězila ve výběru, je vystavěna na konceptu přehlídky okrajových evropských filmových festivalů a okrajových žánrů. Od dubna roku 2010 se konalo celkem 8 projekcí, v rámci nichž se představili celovečerní hrané i dokumentární filmy a řada kompilací krátkometrážních filmů. Představena byla například dramaturgie festivalu science fiction žánru ze Švýcarska, krátkých filmů ze Španělska, festivalu nezávislého evropského filmu v Rakousku nebo festivalu žen režisérek z Německa. Program v Kině evropský dům bude probíhat do června roku 2011.

- **Fresh Film Walk Praha 2011**

Čtvrtý ročník putovních venkovních projekcí studentských filmů. V roce 2011 se Fresh Film Walk v Praze uskutečnil čtyřikrát a jednou také v podobě Fresh Film Ride – tedy cyklojízdy za doprovodu projekcí. Celkově se akce zúčastnilo na 600 diváků.

- **8. ročník Mezinárodního festivalu debutů a studentských filmů Fresh Film Fest**

Festival proběhl od 24. do 28. srpna ve dvou artových kinech – Světozor a 35 francouzského institutu, v divadle Ponec, v Paláci Akropolis a v letním kině v Riegrivých sadech. Závěrečný večer festivalu se konal v kině Světozor. Diváci měli možnost v průběhu pěti dní shlédnout více než 120 krátkých a celovečerních filmů, navštívit dvě divadelní představení, tři koncerty, dvě výstavy a řadu workshopů a seminářů. Festival navštívilo více než 7 tisíc diváků.

Příloha účetní závěrky 2010

(dle vyhlášky 500/2002 ve znění vyhlášky 472/2003)

Název účetní jednotky: (dále ÚJ)	FRESH FILMS, s.r.o.	CZ27131548
§39 (1) Datum vzniku ÚJ :	12.3.2004	
Osoby s podstatným vlivem		NE
Osoby s rozhodujícím vlivem		NE
Změny a dodatky v OR v roce 2010		NE
Organizační struktura ÚJ	2 společníci	
Zásadní změny org. struktury v roce 2010		NE
Statutární a dozorčí orgán	Jan Hlavsa Martin Pošta	
§39 (2) ÚJ s podstatným a rozhodujícím vlivem		NE
Dohoda mezi společníky, která zakládá rozhodovací práva bez ohledu na výši podílu na základním kapitálu		NE
Výše vlastního kapitálu	200 000	
Výsledek hospodaření - ztráta	-23 566	
Ovládací smouvy nebo smlouvy o převodech zisku		NE
§39 (3) Průměrný přepočtený počet zaměstanců	1	
z toho členů řídicích orgánů	1	
Osobní náklady	252607	
z toho členů řídicích orgánů	51200	
odměny statutárních orgánů	0	
§39 (4) výše půjček, úvěrů statutárním orgánům		NE
úrokové sazby		
ostatní plnění		
§39 (5) aplikace obecných účetních zásad		
použité účetní metody		
a) oceňování a odpisování		
Firma vlastní dlouhodobý hmotný majetek odepsaný v 1. odpisové skupině		
b) informace o odchylkách od metod		NE
c) způsob stanovení opravných položek		NE
způsob uplatněný při přepočtu údajů v CM		
§39 (6) doplňující informace k rozvaze a výkazu zisku a ztráty		NE
(doměrky splatné daně, rozpis odloženého daň. závazku nebo pohledávky, rozpis rezerv a dlouhodobých bank. Úvěrů včetně úrokových sazeb a popisu zajištění úvěru, výše splatných závazků pojistného na sociální a zdravotní, daňové nedoplatky)		
<i>V roce 2010 firma obdržela dotace ve výši 3 973 050 Kč.</i>		
§39 (7) důležité informace týkající se majetku a závazků, vysvětlení částky Zřizovací výdaje,		
pohledávky a závazky po lhůtě splatnosti delší než pět let, pronájem majetku, významné události mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky		NE
§39 (7) v případě výkazu v účelovém členění přidat výkaz v druhovém členění		NE

30.3.2011

Martin Pošta
jednatel

ROZVAHA
ve zjednodušeném rozsahu

ke dni 31.12.2010
(v celých tisících Kč)

Obchodní firma nebo jiný název účetní jednotky

FRESH FILMS, s.r.o.

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky
a místo podnikání liší-li se od bydliště

Magistrů 2/168
Praha 4
140 00

Účetní jednotka doručí
účetní závěrku současně
s doručením daňového přiznání
za daň z příjmů

1 x příslušnému finančnímu
úřadu

Rok	Měsíc	IČ
2010		27131548

Označení a	AKTIVA b	čís. řad. c	Běžné účetní období			Minulé úč. období
			Brutto 1	Korekce 2	Netto 3	Netto 4
	AKTIVA CELKEM	1	4 273	-239	4 034	3 645
A.	Pohledávky za upsaný základní kapitál	2				
B.	Dlouhodobý majetek	3	268	-239	29	29
B. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek	4				
B. II.	Dlouhodobý hmotný majetek	5	268	-239	29	29
B. III.	Dlouhodobý finanční majetek	6				
C.	Oběžná aktiva	7	3 131		3 131	3 280
C. I.	Zásoby	8				
C. II.	Dlouhodobé pohledávky	9				300
C. III.	Krátkodobé pohledávky	10	1 169		1 169	232
C. IV.	Krátkodobý finanční majetek	11	1 962		1 962	2 748
D. I.	Časové rozlišení	12	874		874	336

Označení	PASIVA	čís. řád.	Stav v běžném účetním období	Stav v minulém účetním období
a	b	c	5	6
	PASIVA CELKEM	13	4 034	3 645
A.	Vlastní kapitál	14	367	390
A. I.	Základní kapitál	15	200	200
A. II.	Kapitálové fondy	16	93	93
A. III.	Rezervní fondy, nedělitelný fond a ostatní fondy ze zisku	17		
A. IV.	Výsledek hospodaření minulých let	18	98	92
A. V.	Výsledek hospodaření běžného účetního období /+ -/	19	-24	5
B.	Cizí zdroje	20	3 667	3 255
B. I.	Rezervy	21		
B. II.	Dlouhodobé závazky	22	364	372
B. III.	Krátkodobé závazky	23	2 364	1 944
B. IV.	Bankovní úvěry a výpomoci	24	939	939
C. I.	Časové rozlišení	25		

Sestaveno dne: 31.03.2011		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou
Právní forma účetní jednotky	Předmět podnikání pořádání kulturních produkcí	Pozn.:

Výkaz zisku a ztráty ve druhovém členění podle Přílohy č. 2 vyhlášky č. 500/2002 Sb.

Účetní jednotka doručí účetní závěrku současně s doručením daňového přiznání za daň z příjmů

1 x příslušnému finančnímu úřadu

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY ve zjednodušeném rozsahu

ke dni **31.12.2010**
(v celých tisících Kč)

Rok	Měsíc	IČ
2010		27131548

Obchodní firma nebo jiný název účetní jednotky

FRESH FILMS, s.r.o.

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky
a místo podnikání liší-li se od bydliště

Magistrů 2/168
Praha 4
140 00

Označení a	TEXT b	číslo řádku c	Skutečnost v účetním období	
			běžném 1	minulém 2
I.	Tržby za prodej zboží	1	108	
A.	Náklady vynaložené na prodané zboží	2		
+	Obchodní marže	3	108	
II.	Výkony	4	6 199	4 009
B.	Výkonová spotřeba	5	10 954	9 532
+	Přidaná hodnota	6	-4 647	-5 523
C.	Osobní náklady	7	266	865
D.	Daně a poplatky	8		1
E.	Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	9		
III.	Tržby z prodeje dlouhodobého majetku a materiálu	10		
F.	Zůstatková cena prodaného dlouhodobého majetku a materiálu	11		
G.	Změna stavu rezerv a opravných položek v provozní oblasti a komplexních nákladů příštích období	12		
IV.	Ostatní provozní výnosy	13	5 052	6 649
H.	Ostatní provozní náklady	14	120	12
V.	Převod provozních výnosů	15		
I.	Převod provozních nákladů	16		
*	Provozní výsledek hospodaření	17	19	248

Označení a	TEXT b	číslo řádku c	Skutečnost v účetním období	
			běžném 1	minulém 2
VI.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů	18		
J.	Prodané cenné papíry a podíly	19		
VII.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	20		
VIII.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku	21		
K.	Náklady z finančního majetku	22		
IX.	Výnosy z přecenění cenných papírů a derivátů	23		
L.	Náklady z přecenění cenných papírů a derivátů	24		
M.	Změna stavu rezerv a opravných položek ve finanční oblasti	25		
X.	Výnosové úroky	26		
N.	Nákladové úroky	27		
XI.	Ostatní finanční výnosy	28		
O.	Ostatní finanční náklady	29	43	223
XII.	Převod finančních výnosů	30		
P.	Převod finančních nákladů	31		
*	Finanční výsledek hospodaření	32	-43	-223
Q.	Daň z příjmů za běžnou činnost	33		8
**	Výsledek hospodaření za běžnou činnost	34	-24	17
XIII.	Mimořádné výnosy	35		
R.	Mimořádné náklady	36		12
S.	Daň z příjmů z mimořádné činnosti	37		
*	Mimořádný výsledek hospodaření	38		-12
T.	Převod podílu na výsledku hospodaření společníkům (+/-)	39		
***	Výsledek hospodaření za účetní období (+/-)	40	-24	5
****	Výsledek hospodaření před zdaněním	41	-24	13

Sestaveno dne: 31.03.2011		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou
Právní forma účetní jednotky	Předmět podnikání pořádání kulturních produkcí	Pozn.:

Příloha účetní závěrky 2011

(dle vyhlášky 500/2002 ve znění vyhlášky 472/2003)

Název účetní jednotky:	(dále ÚJ)	FRESH FILMS, s.r.o.	CZ27131548
§39 (1)	Datum vzniku ÚJ :	12.03.04	
	Osoby s podstatným vlivem		NE
	Osoby s rozhodujícím vlivem		NE
	Změny a dodatky v OR v roce 2010		NE
	Organizační struktura ÚJ	2 společníci	
	Zásadní změny org. struktury v roce 2010		NE
	Statutární a dozorčí orgán	Jan Hlavsa Martin Pošta	
§39 (2)	ÚJ s podstatným a rozhodujícím vlivem		NE
	Dohoda mezi společníky, která zakládá rozhodovací práva bez ohledu na výši podílu na základním kapitálu		NE
	Výše vlastního kapitálu	200 000	
	Výsledek hospodaření - zisk	55 512	
	Ovládací smouvy nebo smlouvy o převodech zisku		NE
§39 (3)	Průměrný přepočtený počet zaměstanců	1	
	z toho členů řídicích orgánů	1	
	Osobní náklady	341388	
	z toho členů řídicích orgánů	128640	
	odměny statutárních orgánů	0	
§39 (4)	výše půjček, úvěrů statutárním orgánům		NE
	úrokové sazby		
	ostatní plnění		
§39 (5)	aplikace obecných účetních zásad		
	použité účetní metody		
a)	oceňování a odpisování		
	Firma vlastní dlouhodobý hmotný majetek odepsaný v 1. odpisové skupině		
b)	informace o odchylkách od metod		NE
c)	způsob stanovení opravných položek		NE
	způsob uplatněný při přepočtu údajů v CM		
§39 (6)	doplňující informace k rozvaze a výkazu zisku a ztráty (doměrky splatné daně, rozpis odloženého daň. závazku nebo pohledávky, rozpis rezerv a dlouhodobých bank. Úvěrů včetně úrokových sazeb a popisu zajištění úvěru, výše splatných závazků pojistného na sociální a zdravotní, daňové nedoplatky) <i>V roce 2010 firma obdržela dotace ve výši 4 971 900 Kč.</i>		NE
§39 (7)	důležité informace týkající se majetku a závazků, vysvětlení částky Zřizovací výdaje, pohledávky a závazky po lhůtě splatnosti delší než pět let, pronájem majetku, významné události mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky		NE
§39 (7)	v případě výkazu v účelovém členění přidat výkaz v druhovém členění		NE

27.03.12

Martin Pošta
jednatel

ROZVAHA
ve zjednodušeném rozsahu

ke dni 31.12.2011
(v celých tisících Kč)

Účetní jednotka doručí
účetní závěrku současně
s doručením daňového přiznání
za daň z příjmů

1 x příslušnému finančnímu
úřadu

Rok	Měsíc	IČ
2011		27131548

Obchodní firma nebo jiný název účetní jednotky

FRESH FILMS, s.r.o.

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky
a místo podnikání liší-li se od bydliště

Magistrů 2/168
Praha 4
140 00

Označení a	AKTIVA b	čís. řad. c	Běžné účetní období			Minulé úč. období
			Brutto 1	Korekce 2	Netto 3	Netto 4
	AKTIVA CELKEM	1	5 358	-258	5 100	4 034
A.	Pohledávky za upsaný základní kapitál	2				
B.	Dlouhodobý majetek	3	327	-258	69	29
B. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek	4				
B. II.	Dlouhodobý hmotný majetek	5	327	-258	69	29
B. III.	Dlouhodobý finanční majetek	6				
C.	Oběžná aktiva	7	4 589		4 589	3 131
C. I.	Zásoby	8				
C. II.	Dlouhodobé pohledávky	9	3		3	
C. III.	Krátkodobé pohledávky	10	1 080		1 080	1 169
C. IV.	Krátkodobý finanční majetek	11	3 506		3 506	1 962
D. I.	Časové rozlišení	12	442		442	874

Označení a	PASIVA b	čís. řád. c	Stav v běžném účetním období 5	Stav v minulém účetním období 6
	PASIVA CELKEM	13	5 100	4 034
A.	Vlastní kapitál	14	329	367
A. I.	Základní kapitál	15	200	200
A. II.	Kapitálové fondy	16	93	93
A. III.	Rezervní fondy, nedělitelný fond a ostatní fondy ze zisku	17		
A. IV.	Výsledek hospodaření minulých let	18	74	98
A. V.	Výsledek hospodaření běžného účetního období /+ -/	19	-38	-24
B.	Cizí zdroje	20	4 771	3 667
B. I.	Rezervy	21		
B. II.	Dlouhodobé závazky	22	434	364
B. III.	Krátkodobé závazky	23	3 398	2 364
B. IV.	Bankovní úvěry a výpomoci	24	939	939
C. I.	Časové rozlišení	25		

Sestaveno dne: 27.08.2012		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou
Právní forma účetní jednotky	Předmět podnikání pořádání kulturních produkcí	Pozn.:

Výkaz zisku a ztráty ve druhovém členění podle Přílohy č. 2 vyhlášky č. 500/2002 Sb.

Účetní jednotka doručí účetní závěrku současně s doručením daňového přiznání za daň z příjmů

1 x příslušnému finančnímu úřadu

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY ve zjednodušeném rozsahu

ke dni **31.12.2011**
(v celých tisících Kč)

Rok	Měsíc	IČ
2011		27131548

Obchodní firma nebo jiný název účetní jednotky

FRESH FILMS, s.r.o.

Sídlo nebo bydliště účetní jednotky
a místo podnikání liší-li se od bydliště

Magistrů 2/168
Praha 4
140 00

Označení a	TEXT b	číslo řádku c	Skutečnost v účetním období	
			běžném 1	minulém 2
I.	Tržby za prodej zboží	1	118	108
A.	Náklady vynaložené na prodané zboží	2	118	
+	Obchodní marže	3		108
II.	Výkony	4	3 049	6 199
B.	Výkonová spotřeba	5	7 393	10 954
+	Přidaná hodnota	6	-4 344	-4 647
C.	Osobní náklady	7	341	266
D.	Daně a poplatky	8		
E.	Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	9	20	
III.	Tržby z prodeje dlouhodobého majetku a materiálu	10		
F.	Zůstatková cena prodaného dlouhodobého majetku a materiálu	11		
G.	Změna stavu rezerv a opravných položek v provozní oblasti a komplexních nákladů příštích období	12		
IV.	Ostatní provozní výnosy	13	4 972	5 052
H.	Ostatní provozní náklady	14	272	120
V.	Převod provozních výnosů	15		
I.	Převod provozních nákladů	16		
*	Provozní výsledek hospodaření	17	-5	19

Označení a	TEXT b	číslo řádku c	Skutečnost v účetním období	
			běžném 1	minulém 2
VI.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů	18		
J.	Prodané cenné papíry a podíly	19		
VII.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku	20		
VIII.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku	21		
K.	Náklady z finančního majetku	22		
IX.	Výnosy z přecenění cenných papírů a derivátů	23		
L.	Náklady z přecenění cenných papírů a derivátů	24		
M.	Změna stavu rezerv a opravných položek ve finanční oblasti	25		
X.	Výnosové úroky	26	1	
N.	Nákladové úroky	27		
XI.	Ostatní finanční výnosy	28	1	
O.	Ostatní finanční náklady	29	35	43
XII.	Převod finančních výnosů	30		
P.	Převod finančních nákladů	31		
*	Finanční výsledek hospodaření	32	-33	-43
Q.	Daň z příjmů za běžnou činnost	33		
**	Výsledek hospodaření za běžnou činnost	34	-38	-24
XIII.	Mimořádné výnosy	35		
R.	Mimořádné náklady	36		
S.	Daň z příjmů z mimořádné činnosti	37		
*	Mimořádný výsledek hospodaření	38		
T.	Převod podílu na výsledku hospodaření společníkům (+/-)	39		
***	Výsledek hospodaření za účetní období (+/-)	40	-38	-24
****	Výsledek hospodaření před zdaněním	41	-38	-24

Sestaveno dne: 27.08.2012		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou
Právní forma účetní jednotky	Předmět podnikání pořádání kulturních produkcí	Pozn.: